


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области,
Муниципальное образование «Тарасовский район»,
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 46
«Чебурашка»

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 1 от
30.08.2023 г.

 Председатель
Карпова Е.Н.

**УТВЕРЖДАЮ**
Заведующая
Карпова Е.Н.
Приказ от 31.08.2023 г. № 71-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
музыкального руководителя

Уровень общего образования: дошкольное

Музыкальный руководитель: Талалаева Е.С.

Квалификационная категория: нет

2023-2024 учебный год

Календарно-тематическое планирование по музыкальному развитию для детей разновозрастной группы

сентябрь			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 18,20,22,25,27,29	Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» М. Раухвергера (мл .гр.) Упражнение «Качание рук с лентами» Вальс А. Жилин (ср .гр.) «Великаны и гномы» Д. Львова-Компанейского(ст. гр.) Упражнение для рук «Большие крылья» Армянская народная мелодия (подг. гр.)	Передавать через характер музыки ее эмоционально-образное содержание, поощрять стремление детей сочинять танцевальные характеристики персонажам.
Тема: 1. «До свиданья, лето» 2. «Мой любимый детский сад»	Развитие чувства ритма, музицирование, игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки» (Приложение3,4,5) (мл гр.) «Андрей-воробей» русск. нар. песня (ср. гр.) «Тук-тук молотком» попевка (ст. гр.) Ритмические цепочки из солнышек (подг. гр.)	Обучать детей исполнять попевки, построенные на интервалах секунды и терции; -Побуждать подбирать попевки от разных звуков. Учить детей отстукивать ритмический рисунок на различных музыкальных инструментах
	Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули» (мл. гр.) «Побежали вдоль реки» (ср. гр.) «Поросята» (ст.гр.) «Мама» (подг.гр.)	Проговаривать упражнения с соответствующей интонацией, учить четко и ритмично выполнять движения
	Слушание музыки	«Колыбельная» 12,13,14 (мл. гр.) «Прогулка» В. Волкова (мл. гр.) «Марш» И. Дунаевского (ср. гр.) «Полянка» русск. народн. мелод. (ср. гр.) «Голодная кошка и сытый кот» В. Салманов (ст. гр.) «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского (ст. гр.) «Вальс игрушек» Ю. Ефимова (подг. гр.)	Учить определять жанр и характер музыкального произведения. Учить различать средства музыкальной выразительности в связи с характером частей марша. Различать жанр колыбельной музыки(ласковый , спокойный) Учить различать жанр

			разнохарактерной музыки (жалобную и сытую , тяжелую). Учить детей различать смену характера, форму музыкального произведения.
	Музыка Родного Края	«Мы с тобой казаки!» народная пеня	Прослушать песню, поговорить о характере произведения, выучить мелодию и слова.
	Пение	«Ладушки» русская народная песня (мл. гр) «Колыбельная зайчонка» В. Карасева (ср. гр) «Урожай собирай» А. Филиппенко (ст. гр) «Ёжик и бычок» (подг. гр)	Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат. Развивать образное мышление, мимику, эмоциональную отзывчивость. Формировать ладовое чувство; Закреплять умение двигаться ритмично под музыку
	Пляска	«Гуляем и пляшем» М. Раухвергер (мл. гр) «Нам весело» «Ой, лопнул обруч» укр. нар. мелодия (ср. гр) «Шёл козёл по лесу» русск. нар. песня (ст. гр) «Светит месяц» русск. нар. мелодия (подг. гр)	Учить различать двухчастную форму, изменять движение со сменой характера музыки, бегать легко враспынную, ритмично хлопать в ладоши, топтать ногой. Разучивать хороводные движения.
	Музыкальная подвижная игра	«Кошка и мыши» (мл. гр) «Петушок» (ср. гр(мл. гр.с.23)) «Воротики» «Полянка» русск. нар мелодия (ст. гр) «Весёлые скачки» Б. Можжевелова (подг. гр) «Машина и шофер» (подг. гр)	Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Быстро действовать по сигналу, развивать умение ориентироваться в пространстве.

октябрь

Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 2,4,6,9,11,13,16,18,20,23,25,27,30	Музыкально-ритмические движения	«Ай-да!» Г. Ильиной (мл. гр) «Хлопки в ладоши» «Поли» англ. нар. мелодия (ср. гр) «Буратино и Мальвина» (ст. гр) «Гусеница» «Большие и маленькие ноги» (ст. гр) «Бег с лентами» «Экосез» А. Жилина (подг. гр) «Приставной шаг» Е. Макарова (подг. гр)	Закреплять умения танцевать в паре, выполнять боковой галоп; подскоки. Обучать детей хороводному шагу.
Тема: 1. «Здравствуй осень золотая» 2. Праздник осени	Развитие чувства ритма, музицирование, игра на музыкальных инструментах	Знакомство с бубном (мл. гр) «Андрей воробей» русск. нар песня (ср. гр) «Кап-кап» (старш. гр) «Пауза» (подг. гр)	Различать двухчастную форму развивать внимание, ритмический и мелодический слух, воображение.
	Пальчиковая гимнастика	«Тики-так» (мл. гр) «Раз, два, три, четыре, пять» (ср. гр) «Дружат в нашей группе» (ст. гр) «Замок- чудак» (подг. гр)	Развивать у детей интонационный и динамический слух, чувство ритма.
	Слушание музыки	«Осенний ветерок» вальс А. Гречанинова (мл. гр) «Колыбельная»(мл. гр.) «Грустное настроение» А. Штейнвиль (ср. гр) «Полянка» русск. нар. плясовая (ср. гр.) «На слонах в Индии» А. Гедике (ст. гр) «Полька» П. Чайковский (ст. гр.) «Осенняя песнь» П. Чайковский (подг. гр) «Марш гусей» Б. Канеда (подг. гр.)	-Вызывать эмоциональный отклик у детей, на музыку природы. -Учить детей высказывать свои чувства от прослушанной музыки.
	Музыка Родного Края	Слушание песни «Шли казаки» исп. Ансамбль «Калина»	Прослушать характер произведения, спросить у детей какие эмоции вызывает эта песня.

	Распевание, пение	«Ладушки» русск. нар. песня (мл. гр) «Осень» А. Филиппенко (ср .гр) «Падают листья» М. Красева (ст. гр) «Хорошо у нас в саду» В, Герчик (подг. гр)	Учить детей брать дыхание после каждой фразы, начинать и заканчивать пение всем одновременно, петь легким, напевным звуком.
	Пляска	«Пляска с листочками» А. Филиппенко (мл. гр) «Огородная- хороводная» Б. Можжевелова (ср. гр) «Пляска с притопами» «Гопак» укр. нар. мелодия (ст. гр) «Хороводный шаг» «На горе- то калина» русск. нар. песня (подг. гр)	Учить выразительно выполнять движения, легко бегать и кружиться на носочках, притоптывать ногой, отмечать ритмические акценты в музыке.
	Музыкальная подвижная игра	«Кошки и мышки» «Хитрый кот» русск. нар. прибаутка (мл. гр) «Огородная – хороводная» Б. Можжевелов (ср. гр) «Чей кружок скорее соберется» «Как под яблонькой» русск. нар. мелодия (ст. гр) «Зеркало» (подг. гр)	-Побуждать детей согласовывать движения с характером и текстом песни, учиться выражать себя в движении.

ноябрь			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 1,3,8,10,13,15,17, 20,22,24,27,29	Музыкально-ритмические движения	«Марш» Э. Парлова (мл. гр) «Прыжки» «Полечка» Д. Кабалевский (ср. гр) «Кружение» «Вертушка» укр. нар. мелодия (ст. гр) «Упражнение для рук» Т. Вилькорейской (подг. гр)	-Учить детей танцевать эмоционально, проявлять фантазию в произвольных характерных танцах. Умение двигаться плавно под музыку.

Тема: 1. Моя любимая мамочка – день матери 2. Скоро зима	Развитие чувства ритма, музицирование, игра на музыкальных инструментах	«Тихо – громко» (мл. гр) «Летчик» Е. Тиличеева (ср. гр) «Тик-тик-так» (ст. гр) «Аты-баты» «Ручеёк» (подг. гр)	Развивать ритмический слух, внимание. Слушать окончание музыкальной фразы, ориентироваться в пространстве.
	Пальчиковая гимнастика	«Мы платочки постираем» (мл. гр) «Капуста» (ср. гр) «Зайка» (ст. гр) «В гости» (подг. гр)	Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику.
	Слушание музыки	«Дождик» Н. Любарского (мл. гр) «Колыбельная» (мл. гр.) «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого (ср. гр) «Грустное настроение» А. Штейнвиля. (ср. гр.) «Сладкая грёза» П. Чайковский (ст. гр) «На слонах в Индии» А. Гедике (ст. гр.) «Две плаксы» Е. Гнесина (подг. гр) «Русский наигрыш» народная мелодия (подг. гр.)	Обогащать детей музыкальными впечатлениями; Учить слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере музыкального произведения.
	Патриотическое развитие	Гимн России	Прослушать гимн, поговорить о окружающем мире, об отношении к малой Родине, своему Отечеству. Начать разучивание гимна. Знакомство с государственной символикой.
	Пение	«Осень» И. Кишко () «Варись, варись, кашка» Е. Туманян (ср. гр) «Снежная песенка» Д. Львова –Компанейца (ст. гр) «Моя Россия» Г. Струве (подг. гр)	Развивать интонационную выразительность, творческое воображение, мелкую моторику, монологическую и диалогическую речь. Петь мелодично, протяжно, без напряжения. Чисто интонировать мелодию.
	Музыкальная подвижная игра	«Птички и кошка» (мл. гр) «Ищи игрушку» русская нар. мелодия (ср. гр) «Займи место» русск. нар. мелодия (ст. гр) «Роботы и звёздочки» «Контрасты» (подг. гр)	-Развивать у детей творческое воображение, фантазию. -Учить выразительно передавать игровой образ.

	Пляска	«Пальчики- ручки» русск. нар. мелодия (мл. гр) «Танец осенних листочков» А. Филиппенко (ср. гр) «Отвернись- повернись» карельск. нар. мелодия (ст. гр) «Парный танец» хорватская нар. мелодия (подг. гр)	Поощрять активность детей, двигаться легко, чётко выполнять хлопки и притопы.
--	--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

декабрь			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 1,4,6,8,11,13,15, 18,20,22,25,27,29	Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» М. Старокадомского (мл. гр) «Шагаем, как медведи» Е. Каменоградского (ср. гр) Танцевальное движение «Ковырялочка» ливенская полька (ст. гр) «Шаг с акцентом и лёгкий бег» венгерск. нар. мелодия (подг. гр)	Побуждать придумывать своим сказочным персонажам несложные танцевальные композиции; Учить детей слышать смену частей музыки и менять движения; Развивать умение ориентироваться в пространстве; Побуждать детей синхронно выполнять движения в паре; Закреплять технику правильного выполнения хороводного шага, бокового галопа, подскоков под музыку.
Тема: «Зима», «Новый год»	Развитие чувства ритма, музицирование.	«Игра с бубном» любая веселая музыка (мл. гр) «Сорока» стр.54(ср. гр.) «Колокольчики» стр.58 (подг. гр.) «С барабаном ходит ёжик»(подг. гр.)	Работать над развитием ритмического слуха.
	Пальчиковая гимнастика	«Наша бабушка» (мл. гр.) «Снежок» (ср. гр.) «Мы делили апельсин» (ст. гр.) «Гномы» (подг. гр.)	Проговаривать текст шёпотом, в полный голос, с разными интонациями.

	Слушание музыки	<p>«Вальс лисы» Ж. Колодуба (мл. гр.) «Медведь» В. Ребикова (мл. гр.) «Бегемотик танцует» (ср. гр.) «Вальс-шутка» Д. Шостакович (ср. гр.) «Болезнь куклы» П. Чайковский (ст. гр.) «Клоуны» Д. Кабалевский (ст. гр.) «В пещере горного короля» Э. Грига (подг. гр.) «Снежинки» А. Стоянова (подг. гр.)</p>	<p>Вызывать и поддерживать у детей живой интерес к характерной музыке, расширять словарный запас; Побуждать в процессе музыкального восприятия к пластическим музыкально-ритмическим импровизациям, передающим эмоционально-образное содержание музыки.</p>
	Музыка Родного Края	<p>«Стоял казак» исп. Ансамбль «Казак» «Эх, казачата!»</p>	<p>Прослушать новую песню, поговорить о любви к своей семье, к родным местам. Развивать интерес к народным традициям, музыке. Разучивание новой песни.</p>
	Пение	<p>«Ёлочка» М. Красева, Н. Бахутовой (мл. гр.) «Весёлый новый год» Е. Жарковского (ср. гр.) «Ёлка-ёлочка» Т. Попатенко (ср. гр.) «Наша ёлка» А. Островского (ст. гр.) «Дед мороз» В. Витлина (ст. гр.) «Новогодняя» А. Филиппенко (подг. гр.) «В просторном светлом зале» А. Штерна (подг. гр.)</p>	<p>Учить детей петь лёгким звуком, знакомство с окружающим миром, расширение кругозора, развивать эмоциональную отзывчивость на праздничный характер песен.</p>
	Пляска	<p>«Поссорились- помирились» Т. Вилькорейской «Весёлый танец» М. Сатулиной (мл. гр.) «Дети и медведь» В. Верховенца (ср. гр.) «Потанцуй со мной, дружок» (ст. гр.) «Отвернись- повернись» карельск. нар. мелодия (ст. гр.) «Танец вокруг ёлки» чешск. нар. мелодия (подг. гр.)</p>	<p>Двигаться в соответствии с контрастными частями музыки, выполнять разнообразные движения легко.</p>
	Музыкальная подвижная игра	<p>«Зайчики и лисички» Г. Финаровского (мл. гр.) «Игра с мишкой» Г. Финаровского (мл. гр.) «Мишка пришёл в гости» М. Раухвергера (ср. гр.) «Займи место» Русск. нар. мелодия (ст. гр.)</p>	<p>Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки; Создать радостное настроение. Учить слышать акценты в музыке,</p>

		«Жмурка» русск. нар. мелодия (подг. гр.)	согласовывать движения с музыкальными фразами; Совершенствовать легкий бег; Развивать ловкость и внимание.
--	--	------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

январь			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 10,12,15,17,19, 22,24,26,29,31	Музыкально-ритмические движения	«Спокойная ходьба и кружения» русск. нар. мелодия (мл. гр.) «Хороводный шаг» «Как пошли наши подружки» русск. нар. мелодия (ср. гр.) «Шаг и поскок» Т. Ломовой (ст. гр.) «Упражнение с лентой на палочке» И. Кишко (подг. гр.)	Совершенствовать актерские навыки. Закреплять умение легко и энергично выполнять подскоки в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Побуждать в сказочных импровизациях к поиску движений, помогающих точно передавать особенности содержания и характера музыки.
Тема: Народные традиции в праздновании Нового года, Рождества и Святков	Развитие чувства ритма, музицирование.	Упражнение «Лошадка танцует» «Мой конёк» чешск. нар. мелодия (мл. гр.) «Барашенька» русск. нар. прибаутка (ср. гр.) «Сел комарик под кусточек» (ст. гр.) «Загадка» (подг. гр.)	Развитие метроритмического чувства с использованием «звучащих жестов» Знакомство с долгими и короткими звуками.
	Пальчиковая гимнастика	«Кот мурлыка» (мл. гр.) «Овечка» (ср. гр.) «Коза и козлёнок» (ст. гр.) «Утро настало» (подг. гр.)	Рассказывать стихи очень выразительно, передавая разные образы.
	Слушание музыки	«Колыбельная» С. Разорёнова (мл. гр.) Русская народная плясовая (мл. гр.) «Немецкий танец» Л. Бетховена (ср. гр.) «Два петуха» С. Разорёнова (ср. гр.) «Новая кукла» П. Чайковский (ст. гр.) «Болезнь куклы» П. Чайковский (ст. гр.) «У камелька» П. Чайковский (подг. гр.)	Развивать эстетические эмоции, эмоциональную отзывчивость, чувство сопереживания в процессе слушания музыки; Учить детей чувствовать и воспринимать музыку, высказываться о ней;

		«Пудель и птичка» Ф. Лемарк (подг. гр.)	Развивать образное мышление.
Патриотическое воспитание		Гимн России	Продолжать разучивание гимна, формировать любовь к своей стране, своему народу.
Музыка Родного Края		«Конь гулял по полю» исп. Кубанский казачий хор	Развивать любовь к родной культуре и родным местам, желания беречь и защищать родные места, уважение к культуре и родным местам других людей.
Пение		«Машенька- маша» С. Невельштейн (мл гр.) «Песенка про хомячка» Л. Абелян (ср. гр.) «Песенка друзей» В. Герчик (ст. гр.) «Зимняя песенка» М. Красева (подг. гр.) «Два кота» польск. нар. песня (подг. гр.) «Моя Россия» Г. Струве (подг. гр.)	Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат. Проговаривать с разной интонацией и темпом. Воспитывать интерес и любовь к народным праздникам; Совершенствовать исполнение колядок, частушек, песен, которые сопровождают зимние святки; Упражнять детей в чистом интонировании постепенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз.
Пляски		«Пляска с султанчиками» хорватск. нар. мелодия (мл. гр.) «Пляска парами» литовск. нар. мелодия (ср. гр.) «Парная пляска» чешск нар. мелодия (ст. гр.) «Танец утят» французск. Нар. мелодия (подг. гр.)	Упражнять в умении слышать и различать трёхчастную форму, использовать в пляске ранее выученные движения, придумывать свои, менять движение со сменой музыки.

	Музыкальная подвижная игра	«Ловишки» Й. Гайдна (мл. гр.) «Паровоз» Г. Эрнесакса (ср. гр.) «Займи место» русск. нар. мелодия (ст. гр.) «Ищи!» Т. Ломовой (подг. гр.)	Создавать радостное и праздничное настроение. Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.
--	----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

февраль			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 2,5,7,9,12,14,16, 19,21,26,28	Музыкально-ритмические движения	«Пляска зайчиков» А. Филипенко (мл. гр.) «Хлоп-хлоп» «Полька» И. Штрауса (ср. гр.) «Марш» Н. Богословского (ст.. гр.) «Прыжки и ходьба» Е. Тиличеева (подг. гр.)	Учить детей выполнять не сложные перестроения под маршевую музыку и различные перестроения во время танца, соблюдать правильную осанку, тянуть носок.
Тема: 1. «Защитники Отечества»	Развитие чувства ритма, музицирование	«Учим куклу танцевать» (мл. гр.) «Зайчик» (ср. гр.) «По деревьям скок-скок» (ст. гр.) «С барабаном ходит тихо ёж» (подг. гр.)	Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение друг к другу.
	Пальчиковая гимнастика	«Семья» (мл. гр.) «Шарик» (ср. гр.) «Кулачки» (ст. гр.) «Мостик» (подг. гр.)	Выполнять упражнения вместе с детьми. Дети должны наблюдать мимику у взрослого.
	Слушание музыки	«Шалун» О. Бера (мл. гр.) «Полька» З. Бетман (мл. гр.) «Смелый наездник» Р. Шумана (ср. гр.) «Маша спит» Г. Фрид (ср. гр.) «Утренняя молитва» П. Чайковский (ст. гр.) «Детская полька» А. Жилинского (ст. гр.) «Флейта и контрабас» Г. Фрида (подг. гр.) «Болтунья» В. Волкова (подг. гр.)	Учить детей слушать и воспринимать музыку, определять характер, свои чувства, эмоции.

	Музыка Родного Края	«Не для меня» исп. Казачий хор	Прививать любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.
	Пение	«Маме песенку пою» Т. Попатенко (мл. гр.) «Песенка про хомячка» Л. Абелян (ср. гр.) «Мы запели песенку» Р. Рустамова (ср. гр.) «Про козлика» Г. Струве (ст. гр.) «Кончается зима» Т. Попатенко (ст. гр.) «Будем моряками» Ю. Слонова (подг. гр.) Мажорные трезвучия (подг. гр.)	Учить петь детей эмоционально и согласованно, петь коллективно и с солистами. Работать над дыханием и чистым интонированием.
	Пляска	«Пляска с погремушками» В. Антонова (мл. гр.) «Пляска зайчиков» А. Филиппенко (мл. гр.) «Пляска парами» литовск. нар. мел.(ср. гр.) «Полька» И. Штрауса (ср. гр.) «Озорная полька» Н. Вересокина (ст. гр.) «Кошачий танец» рок-н-ролл (ст. гр.) «Полька с поворотами» Ю Чичкова (подг. гр.) «Танец в парах» латышск. нар. мел. (подг. гр.)	Учить прыгать детей в разные стороны с продвижением. Формирование коммуникативной культуры, воспитание доброжелательного отношения к друг другу.
	Музыкальная подвижная игра	«Ловишки» Й. Гайдна (мл. гр.) «Покажи ладошки» латв. нар. мелодия (ср. гр.) Игра с погремушками «Экосез» А. Жилина (ср. гр.) «Что нам нравится зимой» Е. Тиличеева (ст. гр.) «Как на тоненький ледок» русск. нар. песня (подг. гр.) «В авиньоне на мосту» франц. нар. песня (подг. гр.)	Создавать праздничное и радостное настроение через проведение игр, конкурсов, эстафет; Развивать творчество и воображение, ловкость и сноровку; Воспитывать выдержку, внимание, уважение к Защитникам отечества; Формировать коммуникативные навыки

март			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 1,4,6,11,13,15,18, 20,22,25,27,29	Музыкально-ритмические движения	«Марш» Е. Тиличеева (мл. гр.) «Скачут по дорожке» А. Филиппенко (ср. гр.) «Пружинящий шаг и бег» Е. Тиличеевой (ст. гр.) «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» «Веселая прогулка» М. Чулаки (подг. гр.)	Продолжать учить выразительно передавать в движениях игровые образы. Соответственно музыкальным фразам самостоятельно выполнять перестроение в танце.
	Развитие чувства ритма, музицирование	Ритм в стихах «Тигренок» (мл. гр.) «Спой и сыграй своё имя» (ср. гр.) «Жучок» (ст. гр.) «Комар» (подг. гр.)	Дети учатся слушать игру других детей. и вступать вовремя, развивают внимание, чувства ритма.
	Пальчиковая гимнастика	«Две тетери» (мл. гр.) «Два ежа» (ср. гр.) «Птички прилетели» (ст. гр.) «Паук» (подг. гр.)	Выполняя упражнения проговаривать текст высоким или низким голосом по желанию детей.
	Слушание музыки	«Капризуля» В. Волкова (мл. гр.) «Марш» Е. Тиличеева (мл. гр.) «Вальс» А. Грибоедова (ср. гр.) «Ёжик» Д. Кабалевского (ср. гр.) «Баба-Яга» П. Чайковского (ст. гр.) «Вальс» С. Майкопар (ст. гр.) «Песнь жаворонка» П. Чайковского (подг. гр.) «Марш Черномора» М. Глинка (подг. гр.)	Побуждать детей воспринимать выразительность музыки и движений; Побуждать высказывать свои впечатления от услышанной музыки, "рисовать картину".
	Патриотическое воспитание	Гимн Ростовской области	Поговорить о патриотизме, о героях прошлого и настоящего времени. Знакомство детей с символикой области.
	Пение	«Я иду с цветами» (мл. гр.) «Пирожки» А. Филиппенко (мл. гр.) «Мы запели песенку» Р. Рустамова (ср. гр.) «Про козлика» Г. Струве (ст. гр.)	Учить детей внимательно слушать музыку, развивать внимание, умение начинать и продолжать петь вовремя.

		«Мышка» (подг. гр.) «Идёт весна» В. Герчик (подг. гр.)	
	Пляска	«Пляска с платочком» Е Тиличеева (мл. гр.) «Кто у нас хороший» русск. нар. песня (ср. гр.) «Дружные тройки» «Полька» И. Штраус (ст. гр.) «Танец» Ю. Чичкова (подг. гр.)	Доставить детям радость, вызвать у них положительные эмоции. Развивать коммуникативные способности,
	Музыкально-подвижная игра	«Кошка и котята» «Серенькая кошечка» В. Витлина (мл. гр.) «Игра с платочком» народная мелодия (ср. гр.) «Найди себе пару» латв. нар. мел. (ст. гр.) «Будь ловким!» Н. Ладухин (подг. гр.)	Создать радостное и праздничное настроение; Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.

апрель			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 1,3,5,8,10,12,15, 17,19,22,24,26	Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с лентами» болг. нар. мелодия (мл. гр.) «Дудочка» Т. Ломова (ср. гр.) «После дождя» венг. нар мелодия (ст. гр.) «Осторожный шаг и прыжки» Е. Тиличеева (подг. гр.)	Продолжать учить выразительно, передавать в движениях игровые образы. Соответственно музыкальным фразам самостоятельно выполнять перестроение в танце.
Тема: 1. «Весна пришла»	Развитие чувства ритма, музицирование	Ритмическая цепочка из солнышек (мл. гр.) «Божья коровка» (ср. гр.) «Лиса» (ст. гр.) «Ворота» (подг. гр.)	Развивать детскую фантазию. Учить детей выполнять «разные образы» выразительно и смешно.

	Пальчиковая гимнастика	«Коза» (мл. гр.) «Пекарь» (ср. гр.) «Вышла кошечка» (ст. гр.) «Ворота» (подг. гр.)	Формировать коммуникативные отношения. Развивать воображение, фантазию.
	Слушание музыки	«Резвушка» В. Волкова (мл. гр.) «Воробей» А. Руббаха (мл. гр.) «Марш солдатиков» Е. Юцевич (ср. гр.) «Полечка» Д. Кабалевского (ср. гр.) «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко (ст. гр.) «Игра в лошадки» П. Чайковского (ст. гр.) «Три подружки» Д. Кабалевского (подг. гр.) «Гром и дождь» Т. Чудовой (подг. гр.)	Побуждать детей воспринимать выразительность музыки и движений; Побуждать высказывать свои впечатления от услышанной музыки, «мысленно рисовать картину».
	Музыка Родного Края	«Ой-ся, ты, ой-ся» исп. Кубанский казачий хор	Поговорить о весёлом, шутовском характере песни, о терпимости и уважении друг к другу,
	Пение	«Есть у солнышка друзья» Е. Тиличевой (мл. гр.) «Кап-кап» Ф. Финкельштейн (мл. гр.) «Весенняя полька» Е. Тиличева (ср. гр.) «Солнышко не прячься» (ст. гр.) «Вовин барабан» В. Герчик (ст. гр.) «Чемодан» (подг. гр.) «Песенка о светофоре» Н. Петровой (подг. гр.)	Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные звуки и сочетание согласных звуков, пропевать высоко и низко; Учить петь выразительно, передавая динамику не только куплета к куплету, но и по музыкальным фразам. Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат, проговаривать с разной интонацией (удивление, повествование, вопрос, восклицание), темпом (ускорением и замедлением).
	Пляска	«Солнышко и дождик» М. Раухвергера (мл. гр.) «Веселый танец» литовск. нар. мелодия (ср.	Создавать радостное настроение. Начинать движения четко сразу после вступления. Двигаться легко и

		гр.) «Ну и до свидания» «Полька» И. Ширауса (ст. гр.) «Полька с хлопками» Ию Дунаевского (подг. гр.)	ритмично. Танцевать эмоционально.
	Музыкально-подвижная игра	«Солнышко и дождик» М. Раухвергера (мл. гр.) «Жмурки» В. Флотова (ср. гр.) «Найди себе пару» латв. нар. мелодия (ст. гр.) «Горошина» В. Красина (ст. гр.) «Звероловы и звери» Е. Тиличевой (подг. гр.) «Замри» англ. нар. игра (подг. гр.)	Создать радостное и праздничное настроение; Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни через игры, конкурсы, эстафеты.

май			
Календарно-тематический план ДОУ	Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программное содержание
Понедельник Среда Пятница 3,6,8,13,15,17	Музыкально-ритмические движения	«Побегали-потопали» Л. Бетховена (мл. гр.) «Скачут лошадки» «Всадники» В. Витлина (ср. гр.) «Ходьба и поскоки» «Мальчики и девочки» англ. нар. мелодия (ст. гр.) «Цирковые лошадки» М. Красева (подг. гр.)	Закреплять умения менять движения в зависимости от характера музыкального произведения(динамические контрасты), быстро переходить от энергичного движения к спокойному, правильно выполнять перестроение и ориентироваться в пространстве.
Тема: «До	Развитие чувства ритма, музицирование	Ритмические цепочки (.) «Два кота» польск. нар. песня (ср. гр.) «Маленькая Юлька» (ст. гр.) «Что у кого внутри» (подг. гр.)	Добиваться четкого проговаривания ритмических рисунков, развивать чувство ритма.

свиданья детский сад»	Пальчиковая гимнастика	«Семья» «Две тетери» (мл. гр.) «Замок» «Пекарь» (ср. гр.) «Цветок» (ст. гр.) «Пять поросят» (подг. гр)	Учить детей фантазировать, координированно и ритмично выполнять задания.
	Слушание музыки	«Курочка» Н. Любарского (.) «Колыбельная» А. Моцарт (ср. гр.) «Утки идут на речку» Д.Львова- Компанейца (ст. гр.) «Королевский марш львов» К. Сен- Санса (подг. гр.)	Развивать эстетические эмоции, эмоциональную отзывчивость, чувство сопереживания в процессе слушания музыки. Слышать выразительные акценты. Учить высказываться о характере и содержании музыкального произведения.
	Патриотическое воспитание	Гимн России	Учить исполнять торжественно, формирование связной речи, увеличение активного словарного запаса.
	Пение	«Я иду с цветами» Е. Тиличевой (мл. гр.) «Цыплята» А. Филиппенко (мл. гр.) «Хохлатка» А. Филиппенко (ср. гр.) «Я умею рисовать» А. Абелян (ст. гр.) «До свиданья, детский сад!» Г. Левкодимова (подг. гр.)	Учить детей четко проговаривать текст, включая в работу артикуляционный аппарат. Проговаривать с разной интонацией, темпом. Упражнять детей в чистом интонировании поступенного и скачкообразного движения мелодии вверх и вниз. Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные звуки и сочетание согласных звуков. Учить петь выразительно, передавая динамику не только куплета к куплету, но и по музыкальным фразам;
	Пляска	«Приседай» эстонск. нар. мелодия (мл. гр.) «Заинька» русск нар. песня (ср. гр.) Хоровод «Земелюшка-чернозём» русск. нар. песня Полька «Чебурашка» В. Шаинского (подг. гр.)	Разучивание новых движений, выполнять движения ритмично и легко, танцевать эмоционально.

	Музыкальная подвижная игра	«Самолёт» Л. Банникова (мл. гр.) «Жмурки» Ф. Флотова (ср. гр.) «Игра с бубнами» М. Красева (ст. гр.) «Зоркие глаза» М. Глинки (подг. гр.)	Развивать познавательную активность, логическое мышление, воображение у детей; Выявлять интеллектуальную одаренность воспитанников; развивать быстроту реакции.
--	----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

